

Lucia Laguna

Biography

1941 Born Campos dos Goytacazes, Brazil
Lives and works Rio de Janeiro, Brazil

Solo Exhibitions

- 2022 *Life is only better reinvented*, Sadie Coles HQ, Davies Street, London, England
- 2021 *Se hace camino al andar*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil
- 2020 *Lucia Laguna*, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galeria, São Paulo, Brazil
- 2019 *Paisagem*, Galerie Karsten Greve Cologne, Cologne, Germany
- 2018 *Vizinhança*, MASP – Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil Nem pássaro ou inseto, folha, bolha e galho... Nada escapa à armadilha do olhar, Galerie Karsten Greve, Paris, France
- 2016 *Enquanto bebo a água, a água me bebe*, MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
- 2014 *Outras Paisagens*, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisboa, Portugal
Projeto Technô, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil
- 2013 *Jardim*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
- 2011 *O mundo é o que se vê*, Galeria Moura Marsiaj, São Paulo, Brazil
- 2009 *Janela*, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil
Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
- 2007 *Pintura*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil
- 2006 Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
- 2004 *Entre a linha vermelha e a linha amarela*, LOJA/Edifício Galaxi, Rio de Janeiro, Brazil
- 2001 *Entre a linha vermelha e a linha amarela*, Arte Sumária, Rio de Janeiro, Brazil
- 1999 *Pintura*, Centro de Eventos Empresariais da Bolsa de Valores RJ, Rio de Janeiro, Brazil
- 1998 *Pintura*, Pequena Galeria Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil

Group Exhibitions

- 2024 *Dos Brasis: arte e pensamento negro*, SESC Quitandinha, Petrópolis, Rio de Janeiro, Brasil
Direito à forma, Galeria Fonte, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil
- 2023 *Dos brasis: arte e pensamento negro*, SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil
Femmes, Frauen, Women, Galerie Karsten Greve, Paris, France
Navegar é preciso – imagens fluminenses, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 2022 *Contramemória*, Theatro Municipal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2021 *1981–2021 Arte Contemporânea Brasileira na Coleção Andrea e José Olympio Pereira*, CCBB
- Centro Cultural do Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Crônicas Cariocas, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
Múltiplos Olhares - Mulheres Artistas nas Coleções FUNARJ e Fayga Ostrower - A Grande Dama da Gravura, Museu do Ingá, Niterói, Brazil
Nature Loves to Hide, Fortes D'Aloia & Gabriel + Lévy Gorvy, Palm Beach FL, USA

- 2020 12ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Cities in Dust, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil
Acervo em transformação, MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
Casa Carioca, MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
MECARÕ. Amazonia in the Petitgas Collection, MO.CO. Montpellier Contemporain, Montpellier, France
O Canto do Bode, Fortes D'Aloia & Gabriel + Galeria Luisa Strina + Sé, Comporta, Portugal
- 2019 *#bt*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil
- 2018 *Oito Décadas de Abstração Informal*, MAM - Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
Dialética, Estúdio OM.Art, Rio de Janeiro, Brazil
Horizontes – A Paisagem nas Coleções do MAM Rio, Rio de Janeiro, Brazil
- 2017 *Prova de Artista*, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galeria, São Paulo, Brazil
Modos de ver o Brasil, Itaú Cultural 30 anos, OCA, São Paulo, Brazil
- 2016 *Tertúlia*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
A Cor do Brasil, Museu de Arte do Rio – MAR, Rio de Janeiro, Brazil
Os muitos e o um, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Em Polvorosa - Um panorama da coleção do MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 2014 *Coletiva de Verão*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
- 2013 *30ª Bienal de São Paulo – Seleção de Obras*, FAAP Ribeirão Preto, Ribeirão Preto; FAAP São José dos Campos, São José dos Campos, Brazil
30x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
30x Bienal: Seleção de obras, SESC Piracicaba; SESC São José do Rio Preto, São Paulo, Brazil
- 2012 *30ª Bienal de São Paulo*, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil
- 2011 *Pintura Brasileira Séc. XX*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Pintura Reprojetada, Centro Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil
Gigante por su propia naturaleza, IVAM – Instituto Valenciano d'Art Modern, València, Spain
An Other Place, Galerie Lelong, New York NY, USA
A rua / De Straat - Projeto Europália Brasil, Museum Van Kunst, Antwerp, Belgium
32ª Panorama da Arte Brasileira, MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Os Primeiros Dez Anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2010 *4º Arquivo Geral*, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil
Paisagem incompleta: projeto de uma nova paisagem, Fundação Clóvis Salgado, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 2009 *Vértice*, Galeria Millan, São Paulo, Brazil
Pequenos Formatos, Atelier Subterrânea, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brazil
Galeria Marcelo Guarnieri, Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil

- 2008 Prêmio CNI Sesi Marcantônio Vilaça – exposição itinerante [touring exhibition]: Usina Chaminé, Manaus; Casa Andrade Muricy, Curitiba; Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro; Centro Dragão do Mar Arte e Cultura, Fortaleza; Centro Cultural FIESP – Ruth Cardoso, São Paulo, Brazil
Arte Contemporânea: 18 propostas, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brazil
Arte pela Amazônia: Arte e Atitude, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Retrospectiva, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil
3º Arquivo Geral, Centro Cultural da Justiça Eleitoral, Rio de Janeiro, Brazil
- 2007 *Os Trópicos: visões a partir do centro do globo*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil; Martin Gropius-Bau Museum, Berlin, Germany
Galeria do Convento, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil
Prêmio CNI Sesi Marcantônio Vilaça – exposição itinerante [touring exhibition]: Museu da República, Brasília; Sesi, Taguatinga, Distrito Federal, Brazil
- 2006 *Paradoxos Brasil – Rumos Artes Visuais*, Instituto Itaú Cultural, São Paulo; Paço Imperial, Rio de Janeiro; Palácio das Artes, Belo Horizonte; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza; Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brazil
Zona Oculta; entre o público e o privado, Centro Cultural CEDIM (Conselho Estadual dos Direitos da Mulher) Heloneida Studart, Rio de Janeiro; Centro Cultural SESC Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, Brazil
Ausências, Centro Integrado de Cultura, Florianópolis, Brazil
Entre o público e o privado: transições na arte contemporânea, Museu de Arte Contemporânea, Fortaleza, Brazil
- 2004 *1º Projéteis de Arte Contemporânea*, FUNARTE – Fundação Nacional de Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Posição 2004, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
- 2002 *Eduardo Costa e Lucia Laguna*, Foco 153, Rio de Janeiro, Brazil
- 2001 *Efeitos especiais de baixa tecnologia*, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil
Rio Trajetórias: ações transculturais, Foco 153, Rio de Janeiro, Brazil
- 1999 Galeria Maria Martins, Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brazil
- 1998 *Arte e Cia.*, Casa de Cultura da Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brazil
- 1997 *Versões da Pintura*, Galeria Primeiro Piso, Escola de Artes Visuais Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

Grants and Residencies

- 2006 CNI – Sesi Marcantônio Vilaça para as Artes Plásticas, Brazil
- 2006 Projeto Rumos Artes Visuais 2005-2006, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Public Collections

- BGA – Brazil Golden Arts Investments, Brazil
- Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
- Coleção Banco Itaú, São Paulo, Brazil
- MAM – Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

Museu Nacional de Brasília, Brasília, Brazil