

Georg Herold

Bibliography

Monographs

- 2017 Volker Adolphs and Stephan Berg, *Georg Herold - Where the...= Georg Herold - Da Wo Die...* (Koln: Snoeck, 2017) (exh. cat.)
- 2015 Georg Herold, *Après Rasage: Galerie Bärbel Grässlin, April 11 - May 23, 2015* (Frankfurt: Verlag Nicht Ermittlbar, 2015) (exh. cat.)
- 2012 Armin Zweite, Rudi Fuchs, Friedrich Wolfram Heubach, Anna Rühl, and Nina Schleif, *Georg Herold: Multiple Choice* (Koln: Snoeck, 2012) (exh. cat.)
- 2011 Kito Nedo, *Georg Herold: Sunny Side Up* (Berlin: Contemporary Fine Arts, 2011) (exh. cat.)
Georg Herold, *Georg Herold: Restlesslegs* (Frankfurt: Verlag Nicht Ermittlbar, 2011) (exh. cat.)
- 2008 Georg Herold, *Georg Herold, 17 May - 28 June 2008* (Frankfurt: Galerie Bärbel Grässlin, 2008) (exh. cat.)
- 2006 Melitta Kliege, *Georg Herold: Kunst Als Kommentar Aus Den Achtziger Jahren in Deutschland* (Nurnberg: Verl. für Moderne Kunst, 2006)
- 2005 Stephan Berg and Matthias Winzen, *Georg Herold: What a Life* (Koln: Snoeck; Berlin: Verlagsgesellschaft mbH, 2005)
Anne Schwarz, *Georg Herold: X. Baracke 1986* (Berlin: Holzwarth Publications; Galerie Max Hetzler, 2005) (exh. cat.)
- 1999 Georg Herold, *Liber Librorum: Manual 1999* (Zurich: Kunsthalle Zürich, 1999) (exh. cat.)
Johannes Gachnang, *Georg Herold: Alles in Ordnung* (Wien: BAWAG Foundation, 1999) (exh. cat.)
- 1998 Reiner Speck and Gerhard Theewen, *Georg Herold: Image (Engl.) Perdu (Franz.). 2* (Cologne: Salon-Verlag, 1998)
- 1997 Reiner Speck and Gerhard Theewen, *Georg Herold: Image (Engl.) Perdu (Franz.). 1* (Cologne: Salon-Verlag, 1997)
- Claudia Buttner, *Georg Herold: Wir Richten Uns Ein I, Beitrag Zu Skulptur Projekte In Mümster 1987* (Munster: Westfälisches Landesmuseum, 1997)
- 1996 Tilman Osterwold, *Georg Herold* (Stuttgart: Institut für Auslandsbeziehungen, 1996)
- Knut Nievers, *Georg Herold: x/xxxxx=x? Multiples und Installationen* (Kiel: Stadtgalerie im Sophienhof, 1996) (exh. cat.)

Selected Publications

- 2017 Emily Butler and Candy Stobbs (eds.), *Creating Ourselves: The Self in Art* (London: Whitechapel Gallery, 2017) (exh. cat.)
- 2015 Martin Engler, *Die 80er: Figurative Malerei in der BRD* (Ostfildern: Hatje Cantz, 2015) (exh. cat.)
- 2014 Christoph Flubacher and Rosemary Besson-Tate (eds.), *Surrealism and Non-Western Art: A Family Resemblance* (Ostfildern: Hatje Cantz, 2014)
Paweł Althamer, Penelope Curtis, Martin Herbert, Lisa Lee, James Lingwood, and Ralph Rugoff, *The Human Factor: The Figure In Contemporary Sculpture* (London: Hayward Gallery, 2014) (exh. cat.)
- 2013 Peter Weibel, *Werner Buttner: Common Truths* (Ostfildern: Hatje Cantz, 2013) (exh. cat.)

- 2012 Urs Fischer and Georg Herold, *Necrophonia* (Cologne: Buchhandlung Walther König; Glasgow: Modern Institute/Toby Webster Ltd.; New York (NY); Kiito-San LLC, 2012)
Elisabeth Millqvist and Marika Wachtmeister (eds.), *Imagine Art in Nature at Wanås* (Stockholm: Balkong Förlag, 2012) (exh. cat.)
- 2006 Consuelo Císcar Casabán, *Escultura En Madera: Metamorfosis De La Escultura En La Colección Del IVAM* (Valencia: IVAM, 2006) (exh. cat.)
- 2003 Werner Büttner - *Gemälde Und Skulpturen Aus Den 80er Jahren* (Berlin: Galerie Max Hetzler, 2003)
- 2002 Julian Heynen and Iwona Blazwick, *Sammlung Ackermans* (Dusseldorf: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen; Hatje Cantz, 2002) (exh. cat.)
Sabine Roeder, Uwe Koch, and Dorothea Klein, *Sand in der Vaseline: Künstlerbücher II, 1980-2002* (Cologne: Buchhandlung Walther König, 2002)
- 2001 Claudia Emmert, *Kunstzentrum Köln - Ein Exemplarischer Streifzug Sonderedition Zum 175-Jährigen Jubiläum, Stadtparkasse Köln* (Stuttgart: DSV-Kunstkontor, 2001) (exh. cat.)
- 1998 Georg Herold, Jon Kessler, Franz West (Cologne: Galerie Max Hetzler, 1998)
- 1997 *Zuspiel: Twin Gabriel and Georg Herold* (Munich: Siemens Kulturprogramm, 1997)
- 1996 *Playpen & Corpus Delirium* (Zurich: Kunsthalle Zürich, 1996)

This document was last updated 26th July 2025 and is for reference only, not for publication purposes. To request further information, please contact info@sadiecoles.com.